

DAFTAR PUSTAKA

- Educational Technology Blog*. (2014, february Rabu 05). Diambil kembali dari <http://purwandarielce.blogspot.com/2014/02/landasan-kebijakan-pendidikan.html#:~:text=Dalam%20Undang%20Undang%20Pendidikan%20No mor,jawab%20tentang%20kesejahteraan%20masyarakat%20dan>
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan . (2019, November 29). *Dokumen Kurikulum 2013*, hal. 5.
- UU 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. (2019, juli 15). Diambil kembali dari <https://www.jogloabang.com/pendidikan/uu-20-2003-sistem-pendidikan-nasional#:~:text=Pendidikan%20adalah%20usaha%20sadar%20dan,keterampilan%20yang%20diperlukan%20dirinya%2C%20masyarakat>
- Acarya, A. A. (2013). *Yoga Untuk Kesehatan*. Jakarta Barat: Persatuan Ananda Marga Indonesia.
- Anne Green, G. (2015). *Brain Dance*.
- Baharuddin, d. (2012). *Teori belajar & Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Barbara, G. K. (2014). *Merancang kegiatan belajar mengajar yang melibatkan Otak, Emosional, Sosial, Kognitif, Kinestetik, dan Reflektif*. Bandung.
- Burzynska, A. Z. (2017). Structural and Functional Signatures of Expert Dance Training. (I. o. Agustin Ibanez, Ed.) *The Dancing Brain*, 11, 1-17.
- Chase, J. &. (1992). *Developing and Using test Effectively*. San Fransisco : Jossey-Bass.
- Daud, S. (2013). *Blogger*. Diambil kembali dari Teori Konsentrasi Belajar: <http://layananguru.blogspot.com/2013/01/teori-konsentrasi-belajar.html>
- David Perlmutter, M. (2020). *The Health*. Diambil kembali dari Readers Digest: <https://www.thehealthy.com/aging/mind-memory/brain-development/>
- Faktor-faktor yang Mempengaruhi Konsentrasi Belajar Aspek – Aspek Konsentrasi Belajar*. (t.thn.). Dipetik oktober 31, 2020, dari 123 Dok: <https://text-id.123dok.com/document/ky6pj51nq-faktor-faktor-yang-mempengaruhi-konsentrasi-belajar-aspek-aspek-konsentrasi-belajar.html>
- Fernanda, N. (2020, November 7). *Tari Gandrung Bandung*. (A. Yuswaningrum, Pewawancara)

- Gilbert, A. G. (2006). brain Dance. *Creative Dance Center*, pp. 92-95.
- Huldani, D. (2013). Gangguan Myelinisasi. 11.
- Lykesas, G. (2020). *Braindance: An Innovative Program For The Teaching Of Traditional And Creative Dance In The School Subject Of Physical Education*. 96-104.
- Mau, L. W. (2015). *The Brain's Cognition, Emotion, and Movement. Dancing to Learn*, 197-200.
- Mu'alimin. (2014). *PENELITIAN TINDAK KELAS TEORI DAN PRAKTIK*.
- Mudjiono, D. d. (2013). *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Muhibbin, S. (2005). Suatu Pendekatan Baru. *Psikologi Pendidikan*, 65.
- Mutsani, H. (2019, September 4). *Pengertian Konsentrasi Menurut Para Ahli : Jenis Dan Tahapannya Lengkap*. Retrieved September 23, 2020, from <https://tutorialbahasainggris.co.id/pengertian-konsentrasi-menurut-para-ahli-jenis-dan-tahapannya-lengkap/>
- Nazzaro, C. (2019). *Brain-Compatible Dance Education, Second Edition. Journal of Dance Education*, 84-86.
- Nugraha. (2019). Pengertian Konsentrasi.
- Nurhadi. (2020, Juni 1). *TEORI KOGNITIVISME SERTA APLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN. Jurnal Edukasi dan Sains*, 02, 77-95.
- Prof.Dr.H.WinaSanjaya, M. (2016). *Penelitian Tindakan Kelas*. In P. Media. Jakarta.
- Puji, A. (2020, September 28). *Hello Sehat*. Diambil kembali dari Apa yang Terjadi Pada Otak Manusia Mulai dari Bayi Hingga Lansia?: <https://hellosehat.com/hidup-sehat/fakta-unik/tahapan-perkembangan-otak-manusia/#gref>
- Raharjo, S. (t.thn.). *Teori Konsentrasi Belajar*.
- Reber. (1989). *Pengertian Belajar Dan Konsep Belajar*. hal. 2-3.
- Rijal. (2015, mei 5). *Tekhnik Bernafas*. Diambil kembali dari Tempo: <https://gaya.tempo.co/read/1414480/memahami-cara-covid-19-membajak-sel-paru-paru>
- Rusyan, T. (1998). Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar. In T. Rusyan, *Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar* (pp. 20-21). Bandung.
- Sarah B. Wallwork, B. V. (2017). Applying Current Concepts in Pain-Related Brain Science to Dance Rehabilitation. *Journal of Dance Medicine & Science*, 21, 13.

- Satria, B. (2019, februari). *Dictio*. Dipetik Desember 14, 2020, dari Triangulasi Metode: <https://www.dictio.id/t/apa-yang-dimaksud-dengan-triangulasi-didalam-metode-penelitian-kualitatif/118512/2>
- Setiaputri, K. A. (2020, Oktober 2). *Hello Sehat*. Diambil kembali dari <https://hellosehat.com/parenting/nutrisi-anak/kebutuhan-asupan-gizi-anak/>
- Setyani, M. R. (2018). ANALISIS TINGKAT KONSENTRASI BELAJAR SISWA DALAM PROSES PEMBELAJARAN MATEMATIKA DITINJAU DARI HASIL BELAJAR. *Seminar Nasional 2018 Vol. 01, Oktober 2018*, 74.
- Suhadinet. (2009, juni 08). *Langkah-Langkah PTK Menurut Kemmis dan McTaggart*. Diambil kembali dari <https://suhadinet.wordpress.com/2009/06/08/langkah-langkah-ptk-menurut-kemmis-dan-mctaggart/#:~:text=Kemmis%20dan%20McTaggart%20mengatakan%20bahwa,dikuti%20dengan%20siklus%20spiral%20berikutnya.&text=Berdasar%20rumusa n%20masalah%20tersebut%20maka%20dapat>
- Sumanapala, D. K. (2018). Insights from early adolescence and young adulthood. *Neurodevelopmental perspectives on dance learning*, 244-272.
- Sumartono. (2019). *Konsentrasi*.
- Surya, H. (2003). *Kiat Mengajar Anak Belajar dan Berprestasi*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Susanto, H. (2006). Meningkatkan Konsentrasi Siswa Melalui Optimalisasi Modalitas Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Penabur*, 06, 46.
- Titi S.Sularyo, S. H. (2002). Senam Otak. *Senam Otak*, 36-44.
- Topata, J. (t.thn.). *mypurohith*. Diambil kembali dari Pengertian Seni Tari: <https://www.mypurohith.com/pengertian-seni-tari/>
- Wahyuni, B. D. (2010). *Teori Belajar Dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar- Ruzz Media.
- Wibowo, S. (2013, Oktober 23). Teori Konsentrasi Belajar. p. 20.
- Yuswaningrum, A. (2020, November 7). Dokumentasi.
- Yuswaningrum, A. (2020, November 14). Dokumentasi.
- Yuswaningrum, A. (2020, November 15). Dokumentasi.
- Yuswaningrum, A. (2020, November 8). Dokumentasi .
- Zulaini. (2016). Manfaat Senam Otak. *Manfaat Senam Otak*, 62-70.